



Belevissen
in Afrika



Autotest Fiat
Qubo



Extra mankracht

Lokaal

Auto

Keerzijde

Amstelvener schrijft novelle over belevenissen in Afrika en Latijns Amerika

'Alle ervaringen samengevoegd'

AMSTELVEEN'S NIEUWSBLAD 7-1-2009

DOOR WENDY VD BERG

AMSTELVEEN – 'Neder-Afrika, een novelle over de andere jaren tachtig' is zijn eerste boek. Guillaume van den Berg had het concept al enige tijd op de plank liggen toen hij in het najaar van 2008 besloot de draad weer op te pakken. „Uiteindelijk heb ik het binnen twee maanden geschreven.”

'Neder-Afrika' speelt zich af in Amsterdam en Kampala. Hoofdpersonen zijn Guul van Bergen en Willem Montis. Guul van Bergen worstelt met zijn geloof. Hij wil 'iets doen' om het verschil te maken en organiseert een vrijwilligerskamp in Oeganda. Maar hij komt er achter dat de dominee voor wie de vrijwilligers werken een charlatan is. De andere hoofdpersoon, Willem Montis, is werkstudent en wil eindelijk wel eens afstuderen. De twee hoofdpersonen kennen elkaar niet, maar hun werelden vloeien in elkaar over als het onthutsende einde nadert.

Eigenlijk is Neder-Afrika het verhaal van Guillaume van den Berg zelf. Hij is de twee hoofdpersonen... „Het was midden jaren zeventig en ik studeerde geschiedenis aan de VU in Amsterdam. Het was een tijd waarin alles in beweging was, ikzelf ook. Ik worstelde bijvoorbeeld met mijn geloof. Het was ook een tijd van de idealen. Vanuit de kerken kwam steeds meer aandacht voor de derde wereld. Daarnaast kwamen in die periode ook de eerste vluchtelingen naar Nederland en naar Amstelveen. Met die sfeer op de achtergrond is dat idee ontstaan. Ik wilde gewoonweg iets doen. Via via kwam ik in contact met een christelijke adoptieorganisatie. Met een stel medestudenten ben ik vervolgens in 1980 naar Kenia afgereisd. Daar hebben we onder meer voor een kindertehuis een nieuwe watertank gebouwd. Het werd een groot succes.”



Guillaume van den Berg: „Stop alle ervaringen in één pot en je hebt een novelle.” Eigen foto

Al snel kwam het succes van de studenten ter ore van een gezaghebbende dominee in Oeganda, die zich had toegelegd op de opvang van straatkinderen. „Hij zei dat als er ergens hulp nodig was, dat wel bij hem was,” herinnert Guillaume zich. „In 1981 zijn we daarom naar Oeganda gegaan.” Het zou een bizarre ervaring worden. „Het was een half jaar nadat Idi Amin was weggejaagd. Chaos alom. Ook in het kindertehuis waar we terecht kwamen.”

Al snel rezen er twijfels aan de goede bedoelingen van de dominee. „Natuurlijk, hij ving wel kinderen op, en hij werd ook gesteund door de organisatie 'Red een kind', maar we hadden het idee dat het ook ter eer en meerdere glorie van hemzelf was,” aldus de Amstelvener. Uiteindelijk werd radicaal gebroken met deze man en legde Guillaume zich toe op het organiseren van andere

vrijwilligerskampen in Kenia en Oeganda. En zo had het idealisme van de Amstelvener concrete vormen aangenomen. „Tweede kant van het verhaal is dat ik, geïnteresseerd als ik was geraakt in Afrika en min of meer afstand had genomen van het geloof, toch betrokken raakte bij de Keizersgrachtkerk alwaar in die tijd veel Chileense vluchtelingen werden opgevangen en later ook uit Eritrea. Zo begon ik me meer en meer te interesseren voor de niet-westerse vluchtelingen. In die context ben ik in 1988 naar Eritrea vertrokken om onder meer voor de kerk verslag te doen van de situatie aldaar”. Een gevaarlijke reis. Eritrea was bezet en hij moest via Soedan het land binnen proberen te komen. „De reis maakte een onuitwisbare indruk op hem. „De strijdvaardigheid en de discipline van de vrijheidsbeweging waren enorm. Bijna alles gebeurde ondergronds,”

zegt hij. Begin jaren negentig bezocht hij tevens Chili. Die reis zou zijn leven voorgoed veranderen. „Ik bezocht het land voor het eerst in 1992. In 1995 ben ik getrouwd,” lacht Guillaume van den Berg, doelend op zijn Chileense vrouw. Inmiddels woont het paar met hun twee kinderen alweer jarenlang gelukkig in Amstelveen. De groep vrijwilligers is inmiddels niet meer actief. In 2000 werd het laatste vrijwilligerskamp georganiseerd. Neder - Afrika, Een novelle over de andere jaren '80, door Guillaume van den Berg, prijs 16,95. Uitgeverij: Boekscout, ISBN: 978-90-8834-667-5. Het boek is te bestellen via de boekhandel of rechtstreeks via www.boekscout.nl