

WOENSDAG 2 NOVEMBER 2011

AMSTELVEENS WEEKBLAD
011.11.9

NIEUWS

Van den Berg: 'Wat erin zit moet eruit'

De Amstelveense schrijver Guillaume van den Berg heeft vorige week zijn derde boek uitgebracht. Gedichtenbundel 'Ver Trekken De Treinen' is filosofisch, soms zwaarmoedig maar ook komisch. Over de zin van het shoppen in het Stadshart, de Amstelveense Annakerk, een aardige vent en Japanners.

In het prachtige Zuid-Afrika Huis aan de Keizersgracht in Amsterdam vertelt Van den Berg over schrijven, zijn werk en zijn eerdere boeken. Begin 2008 werd hij na 29 jaar ontslagen bij een Nederlands telecombedrijf. Dit bracht hem tot het uitgeven van zijn eerste boek, 'Neder Afrika' en zijn tweede boek 'Help! Word ik werkloos?' Inmiddels heeft Van den Berg een baan en is zijn derde boek te koop.

Van den Berg werkt nu als secretaris bij de stichting ZASM. De Stichting ZASM is voortgekomen uit de vroegere Nederlands-Zuid-Afrikaanse Spoorwegmaatschappij (NZASM) en bevordert nu culturele en economische betrekkingen tussen Nederland en Zuid-Afrika. ZASM is gevestigd in het Zuid-Afrika huis. In de regio Amstelveen werkt Van den Berg als regio-secretaris van Rooms Katholieke Kerken Amstelland.

„Ik schrijf mijn hele leven al en zit nog vol plannen en ideeën. Wat erin zit moet eruit. Niet één schrijver schrijft voor de bureaula: als schrijver wil je gelezen worden.” Van den Berg legt het verschil uit tussen een roman en een gedicht schrijven: „Een gedicht is een momentopname, maar wel een krachtige. Het is korter, en moet daarom pregnant weer worden gegeven. Ook lees je gedichten anders, dat doe je niet tussendoor, daar ga je echt voor zitten.”



Guillaume van den Berg met zijn derde boek. Ver trekken de treinen: om in een vertrekkende, stilstaande of ver-trekkende trein te lezen.

„Ik doe overal inspiratie op voor mijn gedichten,” vertelt Van den Berg, „Een aantal van mijn gedichten gaat over Amstelveen. Zo heb ik een gedicht over de Annakerk geschreven. Als je over de A9 rijdt, zie je de kerktoeren van de Annakerk. Dat is een heel bijzonder plaatje en kenmerkend voor Amstelveen. Maar de meeste mensen rijden er langs en denken hier verder niet meer bij na. Ik denk erover na, filosofer een beetje, en schrijf er een gedicht over.”

Ver trekken de treinen bestaat uit twee delen. Deel één toont een filosofische, laconieke en soms zwaarmoedige kijk op het leven. In deel twee speelt de dichter met woorden: hij rekt ze uit, hakt ze in stukjes en zet ze naast en door elkaar: ver trekken de treinen.

Sherita Jager

'Ver trekken de treinen' is te bestellen in de boekenwinkel of bij www.boekscout.nl. ISBN nummer: 978-94-6176-533-8.

„Roepen, schreeuwen gillen zou je willen

Kom van die A9! Hier is Amstelveen

Raas niet door maar bezoek het Cobra

Rust uit in het park van Landwehr

Pik een terras, speel tennis, Van der Togt of naar theater Echt, het heeft zo veel, u slaat geen flater”

-Fragment uit Annakerk